

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В VIAFREEDOM МОНТЕССОРИ ГРУППЕ (0-3 ЛЕТ)

1. ПЕРЕД НАЧАЛОМ ЗАНЯТИЯ

- 1.1. Перед началом посещения класса Монтессори на постоянной основе, необходимо пройти ознакомительный **«Пробный урок»**.
- 1.2. При желании посещать Монтессори группу на постоянной основе, родитель будет обеспечен более подробными инструкциями, полезной информацией, чтобы работа на занятиях оказалась более качественной.
- 1.3. **Регистрация ОБЯЗАТЕЛЬНА** (не позднее чем 1 час до начала занятия). Иначе руководитель может не оказаться на месте.

2. РЕБЁНОК В КЛАССЕ

- 2.1. Ребёнок **самостоятельно** выбирает вид деятельности.
- 2.2. Ребёнок занимается в своём **ритме** и завершив занятие, может **повторить** его.
- 2.3. Ребёнок имеет право не заниматься каким-либо материалом, а вместо этого наблюдать за работой других детей. **Наблюдение** - один из важнейших способов познания.
- 2.4. Ребёнок не обязан принимать участие в музыкальном занятии. Он может стоять в стороне и наблюдать за занятием, не принимая активного участия.

3. РАБОТА С МАТЕРИАЛАМИ

- 3.1. С развивающим материалом занимаемся только на **коврике** или за **столом**.
- 3.2. После того, как ребёнок закончил работу, мы возвращаем материал на **своё место на полку**, предварительно вернув материалу первоначальный вид.
- 3.3. Используем **обе руки** для переноса коврика, подноса и материалов.
- 3.4. Коврик - место, где ребенок располагается с выбранным материалом, который учит соблюдать чужие границы и заботиться о своих.
- 3.5. Коврик можно расположить в одном месте и в течении занятия не менять его месторасположение.
- 3.6. Использование коврика:
 - 3.6.1. материал располагается на коврике;
 - 3.6.2. садимся рядом с ковриком;
 - 3.6.3. не наступаем на другие коврики, обходим стороной, чтобы не мешать тому, кто на нём сидит;
 - 3.6.4. один коврик - один развивающий материал;
 - 3.6.5. по окончании работы, сворачиваем коврик и кладем на место.

4. РОЛЬ РОДИТЕЛЯ

- 4.1. Родитель **наблюдает** за своим ребёнком.
- 4.2. Если родитель хочет отойти, то об этом необходимо предупредить руководителя.
- 4.3. Обращаемся к ребёнку по имени, разговариваем **на уровне глаз и тихим** голосом.
- 4.4. Родитель может предложить ребёнку ровно столько помощи, сколько необходимо ребёнку.
- 4.5. Родитель может предложить заняться каким-либо материалом вместе: «хочешь ли ты позаниматься ... материалом?» или задать вопрос: «могу ли помочь тебе положить материал на место?».
- 4.6. Родитель - **модель** поведения в классе:
 - 4.6.1. используем **тихий голос**;
 - 4.6.2. передвигаемся **медленно**;
 - 4.6.3. используем **спокойные** движения;
 - 4.6.4. занимаясь с ребёнком, присаживаемся, чтобы находится на его уровне.

5. ОБЩИЕ ПРАВИЛА

- 5.1. В помещении ребёнок может испачкаться и намочиться, потому желательно **взять собой сменную одежду**.
- 5.2. Можно взять с собой бесшумную сменную обувь.
- 5.3. **Перед началом занятий всегда моем руки и себе и ребёнку.**
- 5.4. В Монтессори классе мы **ходим**. Запрещено бегать и толкаться.
- 5.5. Говорим **спокойно**, уважительно по отношению к другим, не кричим.
- 5.6. Убираем за собой материалы и следим за порядком.
- 5.7. Задвигаем стул всякий раз, когда отходим от стола.
- 5.8. Можно спросить **разрешения** присоединиться к работе другого ребёнка, но надо понимать, что тебе могут отказать.
- 5.9. Без разрешения (даже если это семейный друг) не присоединяемся к работе чужого ребёнка.
- 5.10. Презентация материала происходит в строгом порядке: слева направо, сверху вниз.
- 5.11. После звона колокольчика мы переходим к подготовке музыкального круга
- 5.12. Если какая-то из деталей материала попала ребёнку в рот, то весь комплект на подносе **кладём на подоконник, а облизанную часть кладём рядом с подносом**.
- 5.13. Если нет возможности вернуть материал в таком же виде, в каком его взяли или материал был испорчен, то кладём его **на подоконник**.
- 5.14. Если нужна помощь педагога, можно подойди к нему и коснуться плеча. Тем самым дать понять педагогу, что нужна его помощь. Педагог поможет сразу, как только освободится.